

# Algunos otros aspectos con relación a la carrera docente en el C.C.H.\*

*En las últimas épocas se han dado pasos muy importantes en la profesionalización de la enseñanza. En el Area de Historia se encuentran ya totalmente saturadas las plazas de regularización, complementación y PCEMS; y por otra parte las autoridades de la Coordinación han manifestado su interés por discutir la forma de hacer más atractivas estas plazas y así se piensa en ampliar su plazo, mejorar condiciones de trabajo o en permitir al maestro, si lo desea, continuar con la complementación y ampliar sus horas pizarrón, etc.*

*Por otro lado, vemos también, en forma claramente expresada por las mismas autoridades en las pasadas negociaciones por la promoción de los profesores, que comparten una preocupación presente en cada uno de nosotros, la de combinar el trabajo del profesor y sus aportaciones al Colegio, con una superación constante en su formación profesional: de ahí que se exija siempre para que un profesor pueda ser promovido no solo el título profesional, sino además un número mínimo de cursos de superación tomados de ahí y también que se preocupen por organización constante de cursos, especialmente en estos periodos interanuales.*

*Pero aquí nos encontramos con dos grandes contradicciones. Por una parte, ¿Cómo puede esperarse la superación profesional de un profesor que trabajará, según se ha propuesto hasta 48 horas a la semana? ¿Puede esperarse que después de un agotador periodo de trabajo esté dispuesto a consagrar sus descansos intersemestrales a la superación profesional, sin más recompensa que la satisfacción personal de haberse "superado"?; y en caso de hacerlo así ¿Le darán los cursos la satisfacción necesaria para regresar con más ímpetu a un nuevo periodo de intenso trabajo?*

---

\* *Corriente Académica. Segundo Congreso 1980.*

*Desde otro punto de vista: ¿No existirá un grave desperdicio de presupuesto y recursos humanos, al organizar toda una serie de cursos interesantes, es cierto, pero sin una planificación previa? La falta de planificación puede llevar a la repetición de tópicos o bien a que algunos cursos no alcancen plenamente sus objetivos por presuponer conocimientos que los maestros no poseen en la realidad; puede llevar también a que el profesor seleccione los cursos con un horario que se adopte a reunir el número de puntos necesarios para su promoción.*

*La solución, ya la hemos mencionado algunas veces, sería el crear una Maestría en Docencia en el CCH, pero no nos hemos decidido a iniciar los pasos que nos lleven a ello, porque se ve tan remoto e inalcanzable. . . Al parecer nos olvidamos de que el Colegio de Ciencias y Humanidades desde sus etapas de gestación, fue concebido como “una fuente de innovación dentro de la UNAM”, y también como “un laboratorio de formación de profesores”.*

*Olvidamos también que existen dos experiencias dentro de la propia UNAM que nos pueden servir no solamente como modelos en la construcción de nuestro proyecto, sino también como antecedentes jurídico-académicos; estas dos experiencias son el Sistema de Universidad Abierta y las diferentes maestrías docentes que existen en el nivel posgrado del propio Colegio de Ciencias y Humanidades.*

*Empecemos, pues, a hacer algunas consideraciones: si tomamos al azar algunas de las maestrías “tradicionales que se imparten en diferentes facultades, veremos que en promedio están formadas por tres semestres con una suma hipotética de 216 horas de clase por semestre (54 por materia). Ahora bien, pensemos en distribuir este mismo número de horas en nuestros cursos con una planificación perfectamente estructurada, y un aprovechamiento verídico y racional de horas clase, unido a una estricta planeación de actividades complementarias y podríamos encontrarnos con un plan de estudios semejante a lo siguiente:*

- a) Tres niveles o grupos de materias, en algunos casos seriados, que serían la base de la maestría, cada nivel formado por 120 horas clase, más trabajos académicos determinados conforme a la materia.*
- b) Cuatro maestrías correspondientes a cada una de las Areas del CCH, con especialidades conforme a las materias.*
- c) El primer nivel estaría formado por materias de carácter pedagógico, todas obligatorias.*

*El segundo nivel.— Materias específicas del Area, optativas y algunas podrían considerarse obligatorias.*

*El tercer nivel.— Materias interdisciplinarias, todas optativas.*

- d) En cada uno de los tres niveles sería obligatorio combinar la teoría con la práctica, mediante seminarios que coordinarían estos trabajos, que pudieron ser lo mismo de complementación o PCEMS, teniendo así la ventaja de lograr una unificación tanto en aspectos temáticos como metodológicos.*

e) La tesis profesional sería una investigación de alto nivel, aplicable al CCH, y podría asimismo formar parte de los trabajos de complementación o PCEMS.

Tomando como base los cursos que se están impartiendo en el actual periodo interanual, elaboramos una posible distribución de los mismos como la podría cursar algún maestro del Area de Historia (recuérdese que variaría en cada profesor).

1er. Nivel		2o. Nivel		3er. Nivel	
<i>Materias obligatorias</i>	<i>Hrs.</i>	<i>Son obligatorias solo las marcadas con asterisco.</i>		<i>Material interdisciplinario Optativo.</i>	
<i>Curso Básico de Didáctica.</i>	100	<i>Materias del Curso</i>		<i>Introducción a la estadística aplicada a la docencia.</i>	36
<i>Formación de Técnicas y Hábitos de Estudios</i>	20	<i>*Teoría del Conocimiento</i>	30	<i>Elaboración de Material Audiovisual.</i>	20
<i>Seminario de Aplicación y Práctica.</i>		<i>*Materialismo Histórico</i>	30	<i>Redacción para profesores.</i>	20
<i>Ejemplo:</i>		<i>Clases sociales en América Latina.</i>	20	<i>(Otros dos cursos para completar número de horas)</i>	
<i>Desarrollar buenos hábitos de estudio en uno de sus grupos y comprobar resultados con el resto.</i>		<i>Metodología de la Investigación en Ciencias Sociales I.</i>	20	<i>Seminario de Aplicación</i>	
		<i>Metodología de la Investigación en Ciencias Sociales II.</i>	20	<i>Ejemplo:</i>	
		<i>Filosofía de la Educación.</i>	20	<i>Elaboración de un programa interdisciplinario para Lectura, Redacción e Historia de México I, aplicación y validación en su grupo.</i>	
		<i>Seminario de Aplicación:</i>			
		<i>Ejemplo:</i>			
		<i>Elaborar en equipo material audiovisual para Teoría de la Historia y evaluar en su grupo.</i>			
<b>Total</b>	<b>120</b>	<b>Total</b>	<b>130</b>	<b>Total</b>	<b>120</b>

Profra. Lourdes Pirod Posada  
Plantel Naucalpan